HASŁO	freelancer
WYMOWA	frilanser
DEFINICJA	«osoba niezatrudniona na stałe w żadnej firmie ani instytucji, specjalizująca się w jakiejś konkretnej dziedzinie (np. fotografii, dziennikarstwie, przekładzie, programowaniu, grafice komputerowej, doradztwie itp.), realizująca projekty na zlecenie; wolny strzelec»
INFORMACJA GRAMATYCZNA	*rzecz. m osobowy, lp D.* freelancera *Ms.* freelancerze, *lm M.* freelancerzy
PRZYKŁADY UŻYCIA	*Bycie **freelancerem** nie jest dla każdego. Gdyby tak było, pracodawcy mieliby wielki problem, bo nie byłoby chętnych do pracy na etacie* (htttp://blog.ad3.eu). *Założenie swojej firmy nie jest trudne i w wielu przypadkach pozwala **freelancerom** na spore oszczędności* (www.magazynt3.pl). *Kobi Levy nie chce projektować masowych kolekcji ani dostosowywać się do wymogów domów mody. Dlatego nie związał się do tej pory na stałe z żadną marką i wybrał los **freelancera*** (www.kimono.pl). *Ci którzy kończą uczelnie o mniejszej renomie w Anglii i Szkocji, znajdują zazwyczaj zatrudnienie na kierowniczych stanowiskach lub zostają **freelancerami**, natomiast ci którzy kończą uczelnie w Polsce, coraz częściej zasilają armie bezrobotnych* (www.gazetae.com). *Często zdarza się, szczególnie wśród **freelancerów**, że zleceniodawca za wykonanie dużego projektu oferuje tylko „zdobycie nowego doświadczenia". Inną formą „zapłaty" jest „sprawdzenie" potencjalnego pracownika i obietnica „nawiązania współpracy w późniejszym terminie"* (www.natemat.pl).
DODATKOWE INFORMACJE	<ang.>
WIZUALIZACJE	Zobacz w grafice Google
ODSYŁACZE	coworker, deadline, korpo, leming, prekariat, sabbatical, umowa śmieciowa
DATA	Rejestracja hasła: 10.10.2013, 15.12, ostatnia aktualizacja hasła: 25.12.2014, 04.33
AUTOR	Jan Burzyński

Copyright © Uniwersytet Warszawski
Wszelkie prawa zastrzeżone zgodnie z art.17 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Teksty oraz zdjęcia zawarte w tym dokumencie nie mogą być publikowane bez wiedzy i zgody właściciela praw autorskich.

REDAKTOR Maciej Czeszewski

Copyright © Uniwersytet Warszawski
Wszelkie prawa zastrzeżone zgodnie z art.17 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Teksty oraz zdjęcia zawarte w tym dokumencie nie mogą być publikowane bez wiedzy i zgody właściciela praw autorskich.