HASŁO	2.0
WYMOWA	dwa zero
DEFINICJA	«o zjawisku, produkcie, usłudze itp., zwłaszcza takich, w których zaczęto wykorzystywać technologie informacyjne: znacząco ulepszony, różniący się na korzyść od tego, co było wcześniej»
INFORMACJA GRAMATYCZNA	*przym. ndm, używany po rzeczowniku*
PRZYKŁADY UŻYCIA	*Jan Stradowski, szef działu nauki „Focusa", zaprasza do studia specjalistów od nauki, technologii i trendów cywilizacyjnych, by dyskutować z nimi o tym, jak wygląda dziś nowa wersja Homo sapiens — Człowiek **2.0** — i dokąd zmierza?* (audycje.tokfm.pl). *Od I Niedzieli Adwentu 2014 roku realizowany jest nowy program: Serce **2.0**, który jest odpowiedzią na wezwanie papieża Franciszka, by drogę przygotowań w obecnym roku wyznaczało kolejne z błogosławieństw: „Błogosławieni czystego serca, albowiem oni Boga oglądać będą"* (www.krakow2016.com). *Internet daje szansę na szybką, sprawną i owocną wymianę poglądów. [...] Społecznik **2.0** obrał sobie za cel dawanie narzędzi, które pozwolą przekuć tę wymianę myśli i doświadczeń w realne działanie* (spolecznik20.pl). *Konferencja Computerworld Państwo **2.0** od sześciu lat stwarza doskonałą okazję do spotkania osób odpowiedzialnych za kluczowe projekty IT realizowane na szczeblu centralnym, ale stanowi także platformę współpracy biznesu z administracją centralną w obszarze wykorzystania narzędzi teleinformatycznych do zarządzania państwem* (www.computerworld.pl). *Tak rozumiana humanistyka **2.0**, jako zasoby sieciowe o treści i charakterze humanistycznym i społecznym, stwarza coraz większe możliwości nie tylko dla szeroko pojętej komunikacji, rozrywki czy biznesu w Sieci (zob. social media, e-dziennikarstwo, gry, e-commerce), ale też dla szkolnej edukacji czy wreszcie – nauki (e-learning, otwarte zasoby edukacyjne, repozytoria)* (humanistyka2.pl).

Copyright © Uniwersytet Warszawski
Wszelkie prawa zastrzeżone zgodnie z art.17 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Teksty oraz zdjęcia zawarte w tym dokumencie nie mogą być publikowane bez wiedzy i zgody właściciela praw autorskich.

DODATKOWE INFORMACJE	<od ang. *Web 2.0* ‘sieć 2.0’>
WIZUALIZACJE	Zobacz w grafice Google
DATA	Rejestracja hasła: 25.10.2016, 18.04, ostatnia aktualizacja hasła: 24.06.2020, 07.19
AUTOR	Agnieszka Kostrowiecka
REDAKTOR	Maciej Czeszewski

Copyright © Uniwersytet Warszawski
Wszelkie prawa zastrzeżone zgodnie z art.17 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Teksty oraz zdjęcia zawarte w tym dokumencie nie mogą być publikowane bez wiedzy i zgody właściciela praw autorskich.