

HASŁO	hip-hopolo
WARIANTY	hiphopolo, hip hopolo
DEFINICJA	Określeniem hip-hopolo niektóre osoby, zwłaszcza interesujące się hip-hopem, lekceważąco nazywają twórczość muzyczną, która ich zdaniem nieudolnie naśladuje muzykę hip-hopową, a ze względu na banalne teksty piosenek i rzewną melodię przypomina muzykę disco polo.
KOŁOKACJE	muzyka hip-hopolo, utwory hip-hopolo, twórcy hip-hopolo
PRZYKŁADY UŻYCIA	Do tego niektóre media i kilka osób skaleczyły wizerunek polskiego hip-hopu, ukazując szerokim masom hip-hopolo. (Źródło). Artyści od początku związani z hip-hopem nie starali się odbiegać od swojej stylistyki, żeby zabłysnąć w mediach, ale znaleźli się też tacy, którzy zaczęli tworzyć hip-hopolo, właśnie dzięki dużym wytwórniom, które dostrzegły w tym nurcie dobry biznes. (...) Nie poruszano w nich kontrowersyjnych tematów oraz nie używano niecenzuralnych słów, było to takie „miłe” rapowanie. (Źródło). Artyści nie ruszyli szlakiem komercyjnego hip hopolo, lecz postanowili odwołać się do starej tradycji kieleckiego rapu. Nie znajdziecie tutaj ballad chwytających za serce dorastające dziewczynki, lecz solidny kawałek szczerzej, czasem do bólu, muzyki. (Źródło). Pierwszy boom hiphopowy przypadający na lata 2003-2004 nie był dobrym okresem dla polskich raperów. Media pokazywały uładzony i dostosowany do masowej publiczności wizerunek kultury hip hop. Z tego czasu pochodzi również pejoratywne określenie – hiphopolo. (Źródło).
WIZUALIZACJE	Zobacz w grafice Google
ODSYŁACZE	Por. hip-hopolowiec , hip-hopolowy .

DATA

Rejestracja hasła: 15.10.2014, 14.40, ostatnia
aktualizacja hasła: 16.09.2020, 11.14

AUTOR

Patrycjusz Pilawski

REDAKTOR

Barbara Pędzich