

HASŁO	hyperlapse
WARIANTY	rzadziej hiperlaps
WYMOWA	hiperlaps lub hajperlaps
DEFINICJA	«rodzaj filmu poklatkowego, w którym pozycja kamery zmienia się znacząco pomiędzy poszczególnymi ujęciami»
INFORMACJA GRAMATYCZNA	<i>rzecz. m żywotny lub rzeczowy, lp D. hyperlapse'u lub hyperlapse'a, Ms. hyperlapsie, lm M. hyperlapse'y</i>
PRZYKŁADY UŻYCIA	<i>No to jest przykład wybitnego gościa, robiącego świetne hyperlapse'y – w takim filmie jest dynamika, opowieść i dużo dodaje umiejętne użycie dźwięków otoczenia przeplatających się z muzyką</i> (kasia.borek.fotoblogia.pl). <i>Hyperlapsy wymagają sporo pracy, dlatego tak bardzo przyciągają</i> (www.facebook.com). <i>Szkoda, że nie miałeś większej karty, bo moglibyśmy ogarnąć jakieś hyperlapsy nawet</i> (www.wykop.pl). <i>Znajdź punkt, który będzie w Twoim hyperlapsie punktem odniesienia – będzie zawsze znajdować się w tym samym miejscu kadru – to pozwoli Ci zrealizować dobry materiał, który później będzie łatwo podlegać postprodukcji</i> (splashmedia.pl). <i>Robienie prawdziwych hyperlapse'ów było żmudną pracą wymagającą ogromnych pokładów czasu, cierpliwości i umiejętności – do wczoraj.</i> (www.makoweabc.pl).
DODATKOWE INFORMACJE	<ang.>
WIZUALIZACJE	Zobacz w grafice Google
ODSYŁACZE	focić, lomografia

LICENCJA

Hasło udostępnione na licencji [Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl/)

DATA

Rejestracja hasła: 06.08.2016, 17.13, ostatnia aktualizacja hasła: 02.11.2017, 04.39

AUTOR

Agnieszka Kostrowiecka

REDAKTOR

Jan Burzyński