Ultramaraton z polszczyzną. ZADANIE 6 - WYNIKI

Niedziela, 01 Września, 20:00

Odpowiadamy na zadanie 6, teraz będzie już z górki...

Marta Gierych

POPRAWNA ODPOWIEDŹ:

A) *tablet*

Na zadanie 6 prawidłowo odpowiedziało 19 osób.

Copyright © Uniwersytet Warszawski
Wszelkie prawa zastrzeżone zgodnie z art.17 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Teksty oraz zdjęcia zawarte w tym dokumencie nie mogą być publikowane bez wiedzy i zgody właściciela praw autorskich.

ZADANIE 6

Stanisław Lem w swoim pisarstwie nieraz posługiwał się neologizmami na określenie jeszcze nieistniejących, hipotecznych rzeczy z przyszłości. Jedna z nich, której pisarz nadał nazwę *opton*, już się upowszechniła, ale nazywa się inaczej. Jak?

A) *tablet*
B) *oksy*
C) *profilówka*

Prawidłowa odpowiedź powinna mieć następujący format, np.:

D)

Odpowiedź na zadanie 6 prosimy przesłać pod adresem:

obserwatorium@uw.edu.pl

W tytule e-maila prosimy podać:

Zadanie 6 – odpowiedź

W treści e-maila prosimy podać wyłącznie dwa elementy:

1. odpowiedź wg powyżej podanego schematu
2. imię i nazwisko

Odpowiedzi na zadanie 6 będą przyjmowane do dnia 2 września 2019 r. do godz. 23.59. Wszystkie odpowiedzi, które wpłyną po tym terminie nie będą brane pod uwagę.

Punktacja za prawidłową odpowiedź: 3 punktów.

Autorem pytania jest **mgr Kacper Nosarzewski**, partner w firmie 4CF i członek zarządu Polskiego Towarzystwa Studiów nad Przyszłością. Doradza w dziedzinie foresightu strategicznego przedsiębiorstwom oraz instytucjom międzynarodowym, takim jak UNESCO i UNDP.

Podczas wielkiego finału „Ultramaratonu z polszczyzną" mgr Kacper Nosarzewski poprowadzi warsztaty pt. *Aktywne pola leksykalno-semantyczne neologizmów – co nam mówią o przyszłości polszczyzny.*

Zobacz szczegółowy program wielkiego finału ULTRAMARATONU Z POLSZCZYZNĄ

Redakcja Obserwatorium Językowego UW
publikacja: 01.09.2019, 20.00, ostatnia aktualizacja: 03.09.2019, 21.55

Copyright © Uniwersytet Warszawski
Wszelkie prawa zastrzeżone zgodnie z art.17 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Teksty oraz zdjęcia zawarte w tym dokumencie nie mogą być publikowane bez wiedzy i zgody właściciela praw autorskich.