

HASŁO

gestodźwięk

DEFINICJA

*muz.* «dźwięk wydawany za pomocą ruchów ciała, ale bez użycia głosu, np. klaskanie lub tupanie»

INFORMACJA  
GRAMATYCZNA

*rzecz. m rzeczowy, lp D. gestodźwięk, Ms. gestodźwięku, lm M. gestodźwięki*

PRZYKŁADY  
UŻYCIA

*Po utrwaleniu piosenki można zaśpiewać ją w szczególny sposób – w grupach, z solistami, dołączając prosty układ ruchowy lub akompaniament z użyciem **gestodźwięków** albo kilku instrumentów perkusyjnych itp.* (J. Hamerski, E. Jakubowska, M. Józwiak, A. Putkiewicz, „Inspiracje muzyczne do podręcznika «Nasz elementarz». 1 klasa”, Warszawa 2014).

*Wysłuchaliśmy układu **gestodźwięków** i akompaniamentu rytmicznego na instrumenty perkusyjne do „Bolera” Ravela oraz w wykonaniu zespołu mandolin dwóch utworów: „Kaszubskie jeziora” i „Jarzębina czerwona” (www.sosw-wejherowo.pl).*

*Elementy akompaniamentu perkusyjnego, **gestodźwięku** i ruchów ilustrujących to, co dzieje się w muzyce* (www.edukator.org.pl).

*Wszystko powinno się odbywać przy miarowym akompaniamencie **gestodźwięków*** (www.wychmuz.pl).

*Rytmiczne słowa i **gestodźwięki**, zabawy głosem, ruch, śpiew oraz użycie prostych instrumentów – wszystkie działania charakterystyczne dla koncepcji wychowania muzycznego Carla Orffa – ułożą się podczas proponowanych warsztatów w podróż kosmiczną* (www.facebook.com).

WIZUALIZACJE

Zobacz w grafice Google

LICENCJA

Hasło udostępnione na licencji [Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska](#)

DATA

Rejestracja hasła: 02.07.2016, 13.57, ostatnia aktualizacja hasła: 02.11.2017, 04.32

AUTOR

Agnieszka Kostrowiecka

